

Michel Andraut, Pierre Parat - architectes



Site

La résidence *Les Marichelles*, située à Liévin, dans le Pas-de-Calais, est construite en 1976 par les architectes Michel Andraut et Pierre Parat. Fondée sur le modèle des Maisons Gradins Jardins, elle figure dans l'inventaire des opérations de logements Modèles Innovation et obtient en 2022 le label Architecture Contemporaine Remarquable.

En 1971, le Plan Construction est lancé sous le slogan « Rendre possible ». Selon Jacques Chaban-Delmas, Premier Ministre de l'époque, l'objectif est de « stimuler l'innovation ainsi qu'une recherche coordonnée, dans toutes les phases et tous les aspects de la construction des logements. » Les opérations Modèles Innovation qui en résultent, reposent sur des avancées technologiques liées à la préfabrication et à l'industrialisation des processus constructifs.

Dans ce contexte, le modèle des Maisons Gradins Jardins voit le jour, fruit de la réflexion de Michel Andraut et Pierre Parat sur l'habitat intermédiaire. Inspiré des architectures pyramidales et des immeubles à gradins, ce modèle repose sur l'assemblage de cellules d'habitation individuelle. Ces maisons superposées offrent un cadre de vie entre logement individuel et collectif.

Identité

La ville

Localisation	Liévin, Région Hauts-de-France
Superficie	12,8 km ²
Population	30 149 habitants (INSEE 2021)
Densité	2 349,9 hab/km ² (INSEE 2021)

Le site

Concepteurs	Michel Andraut, Pierre Parat, architectes
Construction	1976
Surface du site	AI 227 : 1894 m ² / AI 229 : 2985m ²
Statut	Logement social locatif
Répartition	Logements

Le périmètre REHA-Héritages

Nature	Modèle Maison Gradin Jardin avec larges terrasses individuelles, jardinières-garde-corps
Typologies	T2 à T4
Nb de bâtiments	5
Nb de niveaux	R+2, R+3
Nb de logements	99
Étiquettes	DPE / GES : inconnu
Label	ACR (2022)

■ Géographie et histoire urbaine

Liévin est située dans le département du Pas-de-Calais, en région Hauts-de-France, et est limitrophe de la ville de Lens. La résidence Les Marichelles se trouve dans le quartier éponyme, au nord-ouest de la ville.

A l'origine, Liévin est un bourg rural et agricole. C'est l'essor de l'activité minière au XIX^e siècle qui marque un tournant décisif dans l'urbanisation de la ville. La population qui comptait environ 1400 habitants en 1850, atteint 26000 habitants en 1914. Ce boom démographique, directement lié à l'expansion de l'industrie minière dans la région, marque profondément la ville, tant sur le plan social, économique qu'urbain. En effet, les compagnies minières construisent des cités autour des fosses pour loger les ouvriers et leur implantation, leur nombre et leurs typologies sont largement dictés par les contraintes liées à l'activité minière : la présence de galeries souterraines et les risques d'affaissement des sols.

■ Concepteurs

Michel Andrault (1926-2020) et Pierre Parat (1928-2019) sont des architectes français. Ils s'associent en 1957, après avoir remporté le concours international pour la basilique de Syracuse. Formés à l'École des Beaux-Arts de Paris, ils se font connaître dès les années 1960 pour leurs projets de logements innovants, remise en cause du modèle traditionnel du logement collectif. Ensemble, ils réalisent de nombreux complexes résidentiels, parmi lesquels figurent les célèbres résidences pyramidales d'Épernay, Villepinte, et Evry.

À partir du début des années 1990, les deux architectes poursuivent des carrières indépendantes.

■ Caractéristiques patrimoniales

La résidence *Les Marichelles* est un ensemble de logements sociaux locatifs conçu sur le Modèle innovation des « Maisons Gradins Jardins ». Ce dernier est inspiré des réflexions de Michel Andrault et Pierre Parat sur l'architecture pyramidale et les immeubles à gradins, comme en témoigne leur projet à Evry. Le concept repose sur l'assemblage de cellules d'habitation individuelle, sous forme de maisons superposées, créant un habitat intermédiaire entre le logement individuel et collectif.

Ce modèle vise à réinterpréter la densité en proposant une alternative à l'habitat collectif vertical traditionnel. A l'image du Siedlung Halen de l'Atelier 5 à Berne, la résidence Les Marichelles dispose de terrasses plantées, d'escaliers et de cheminements qui participent d'un mode de vie combinant l'intime et le convivial. Grâce à ses volumes à échelle humaine, la résidence s'intègre harmonieusement dans le paysage pavillonnaire environnant.



Retrouvez les ressources documentaires de cette fiche en flashant le QR Code